

Comunidades de Aprendizaje en Telesecundaria "Durango"

Sin ignorar la singularidad de la educación como tarea, ni su elevado cometido social ni la cuota de especificidad propia de las instituciones educativas, lo cierto es que sin un cambio profundo en el seno de los centros escolares en su concepción de la gestión y en las prácticas correspondientes, la Educación tendrá serias dificultades para adaptarse a los nuevos tiempos, lograr mejores estándares de calidad para todos y contribuir sustancialmente al progreso personal, social y económico (Calidad educativa SEP 2002).

La adaptación de cualquier institución a un entorno cambiante no constituye un proceso espontáneo o automático. Para conducir con éxito la operación se hace imprescindible mirar hacia adelante, reflexionar sobre el futuro a fin de poder anticipar una imagen coherente de la institución, que le aporte una cierta seguridad, un cierto grado de estabilidad institucional perfectamente compatible con los procesos de desarrollo y cambio educativo.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que en la historia del desarrollo educativo, que es algo muy reciente, se trabajó en educación bajo el supuesto de que el peso de las condiciones socioeconómicas y culturales externas al sistema educativo sobre las posibilidades de logro académico de los alumnos era tan fuerte que era muy poco lo que éste podía hacer para contrarrestarlas.

Se puede decir que a partir de las últimas cinco décadas se profundizó la tarea de lograr un sistema educativo eficaz y acorde con las necesidades que fueran surgiendo en el país. Los retos que ha enfrentado esta importante actividad estatal se centran en tres puntos: la lucha contra el analfabetismo, el desarrollo de la educación básica y la inyección de recursos financieros para llevar a cabo las actividades académicas.

A partir de esas deficiencias en educación, México, se dio a la tarea de implementar un plan estratégico regional para lograr un sistema eficaz para la asignación de recursos, apoyos y responsabilidades, tratando de solventar con ello las deficiencias académicas, sobre todo en las escuelas multigrado (unitarias y bidocentes) y de dar una propuesta metodológica fuera del tradicionalismo educativo, acorde a los retos que se tienen para lograr una educación de calidad, ya que se observaron grandes diferencias en el entorno y los problemas a solucionar en las diferentes regiones del país, los estados, y los municipios, así es como nace el concepto Comunidades de Aprendizaje.

Con ello se pretende erradicar un problema común de las comunidades rurales y/o marginadas que es que gran parte de la población y alumnado no saben leer ni expresar oralmente sus ideas o pensamientos, aunque de todos es sabido que el decir correctamente las letras, no quiere decir que se tenga comprensión lectora, de ahí vamos a un punto central "nadie aprende si no quiere aprender", eso nos lleva a la simulación, un franco engaño y una puerta abierta hacia el analfabetismo funcional.

Así que para muchos de nosotros el término Comunidades de Aprendizaje (CA) es totalmente nuevo, dado que ahora se está trabajando con el enfoque del modelo renovado, más a partir del pasado ciclo en algunas zonas escolares de nuestro estado se ha implementado con éxito las CA como lo es en la zona 15,

Comunidades de Aprendizaje en Telesecundaria "Durango"

16 y 35 del Sector Número 8 del SETEL, que abarcan los municipios de San Dimas, Tamazula, Guanacevi, Pueblo Nuevo y Santiago Papasquiari.

Las CA están diseñadas para comunidades alejadas y de difícil acceso, que presentan serias carencias, las escuelas allí ubicadas requieren de especial atención, por lo que se integra un equipo formado por Asesores Externos, la Jefatura del Sector número 8, los Supervisores, los ATP's y los Docentes.

Éstas constituyen una propuesta, surgida de la experiencia, diseño y aplicación del modelo de Posprimaria (CONAFE) en varios estados y comunidades en extrema marginación social, cultural económica y geográfica, creadas para dar especial atención a comunidades con éstas características, las cuales se aplicaron a los programas de preescolar y primaria, en Telesecundaria en el estado de Durango se comenzó a trabajar con la metodología de las CA en 53 escuelas unitarias y bidocentes desde el ciclo escolar 2008-2009.

En las CA:

- Tienen una visión integral y sistémica de lo educativo, pensado desde el aprendizaje y el mundo de la cultura en un sentido amplio (satisfacción de necesidades de aprendizaje de la población y el desarrollo de una nueva cultura general).
- Se trabaja con el maestro que participa como asesor, tutor y también como tutorado.
- Se trabaja con el tutorado que participa como tutorado, tutor y expositor.
- Se interactúa con la educación formal e informal de los educandos.
- Se trabaja de arriba hacia abajo y de abajo hacia arriba (reforma e innovación).
- Abarcan la gestión escolar y pedagógica.
- Se invierte en la formación y capacitación constante de los asesores.

En el contexto de la educación básica entenderemos por comunidad de aprendizaje un grupo de individuos con el propósito común de aprender (Maestros, estudiantes de educación básica, equipos técnicos, formadores de profesores, etc.) que adquieren la capacidad de seguir aprendiendo a partir de codificaciones escritas.

Muchas ocasiones nos detendremos a pensar todo lo que sería posible con una relación tutora, de dedicar a un tutorado 10, 20, 30, 40 horas de aprendizaje tutorial al mes ya sea maestro-tutorado o tutorado-tutorado, quizá no se vea la magnitud de tal propuesta, pero ¿qué debo hacer para que el alumno se interese? sin las limitaciones que le imponen los programas, ¿qué se debe usar como un detonante pedagógico?, ¿cómo se realiza una estrategia eficaz hecha por él mismo?, ¿qué espero con aprendizajes simultáneos y sobre todo con compañerismo?

Si nos vamos a los números, que es muy sencillo, de los tres años que el alumno pasa en telesecundaria traducido a horas son un aproximado de 3,300 en los 200 días hábiles en los tres años, pero ¿cuánto es el tiempo dedicado

Comunidades de Aprendizaje en Telesecundaria "Durango"

realmente al alumno?, ¿al aprendizaje cooperativo?, ¿a la relación tutorial?, ¿a la atención personalizada?, muy escaso y en algunas ocasiones nulo; se les dedica tiempo real pupitre, a los alumnos sentados en las bancas, mientras más quietos, con más silencio, se cataloga mejor al grupo, dejando de lado la interacción social, que es lo que da otras perspectivas al alumno, evitando el lenguaje oral y sobre todo haciendo hablar al tutorado solo cuando se quiere y no tiene la suficiente confianza.

En cuanto a la lectura se basa en las competencias, donde se planea y se hace lo siguiente:

COMPETENCIA ESPECIFICA	COMPETENCIA GENERAL	MACRO-COMPETENCIA
Captar el sentido de lo leído Establecer relaciones. Deducir relaciones de causa-efecto. Separar hechos de opiniones. Diferenciar lo verdadero de lo falso. Diferenciar hechos de opiniones. Diferenciar lo real de lo imaginario	Valorar	Comprensión Lectora
Formarse Una opinión. Inferir significados por el contexto. Sacar ideas centrales y reconocer el apoyo que ofrecen las ideas secundarias a la idea principal. Deducir conclusiones. Relacionar datos. Predecir consecuencias	Interpretación	
Formular hipótesis y predicciones. Establecer consecuencias. Seguir instrucciones. Secuenciar hechos. Esquematisar Resumir y generalizar. Encontrar datos concretos en la relecturas.	Organizar	

La educación y el arte de aprender es un acto libre y autónomo de maestros ordinarios con una metodología extraordinaria, sobre todo que en las comunidades serranas la escuela demanda tiempo que es usado en las labores agrícolas o ganaderas y para compensarlo hay que ofrecer a los alumnos saberes que estén acordes a la situación social, geográfica y del desarrollo sustentable de la región o microrregión.

El curriculum y el Estado limitan los aprendizajes de los alumnos y enclaustran la labor del docente con actividades preconcebidas y estandarizadas, con normas burocráticas rígidas y extensas, con muchas actividades de asistencia

Comunidades de Aprendizaje en Telesecundaria "Durango"

social y de control más que pedagógicas, aunado al choque del trabajo en el aula y la cultura escolar, los malos hábitos, a los productos y contenidos masificados, por lo anterior son pocas las oportunidades de que el docente sea un profesionista independiente y esa es la idea de las CA.

Ante esta perspectiva y para que se de el buen aprendizaje tiene que coincidir el interés del tutorado con la capacidad y el gozo del asesor, red hecha en base a la amistad, donde se realiza un puente entre el discurso oficial y la practica en el salón de clase, si cada tutorado aprende de manera distinta la relación debe ser personal y entre iguales en el mejor de los casos, el tutor debe apostarse a sí mismo por ser un experto y conocer los textos que escogió el tutorado y apostarle al interés

A continuación se muestran algunos referentes teóricos en los cuales se basa el constructivismo real en cuanto al aprendizaje, que nos ayudan a observar la multifuncionalidad de las CA:

Autores	Descripción
J. Piaget	Al cambio continuo de las estructuras mentales por las actividades lúdicas. Conceptos clave: asimila, internaliza, acomoda su estructura cognitiva entre el equilibrio, desequilibrio y la zona del desarrollo próximo.
L. Vigostky	El aprendizaje es producto de una construcción social y textual con la familia y el entorno. Conceptos clave: sociocultural y sociolingüística.
J. Bruner	El aprendizaje es por descubrimiento e implica el codificar y categorizar la información con la ya existente, así la vida real es el principal medio para establecer un desafío. Conceptos clave: juego, teoría-práctica y resolución de problemas.
D. Ausubelt	El aprendizaje debe de ser significativo, apoyado en el uso de materiales que deben ser lógicos, organizados y jerárquicos, con un uso apropiado de imágenes. Conceptos clave: los esquemas de conocimiento, la motivación y se aprende mediante la socialización.
A. Bandura	Se aprende por medio de la imitación, el tutorado debe de ver, imitar y mejorar en base al ejemplo. Conceptos clave: el juego, imitar actitudes y los procesos productivos.
J. Dewey	Aprendizaje dirigido a la acción, a la creatividad y a la imaginación. Conceptos clave: el aprendizaje parte del juego, y la resolución de problemas que lo lleve del razonamiento al conocimiento.
H. Gardner	Cada persona tiene ocho tipos de inteligencias, todas ellas en mayor o menor medida y cada una se trabaja inter-relacionada para lograr un aprendizaje pleno. Conceptos clave: la Inteligencia Musical, la Inteligencia Corporal-cinestésica, la Inteligencia Lingüística, la Inteligencia Lógico-matemática, la Inteligencia Espacial, la Inteligencia Interpersonal, la Inteligencia Intrapersonal y la Inteligencia Naturalista; las cuales no están en la misma proporción en cada tutorado aunque el curriculum oficial se centra en dos la Lingüística y la Lógica-Matemática.
C. Freinet	El aprendizaje se deriva de la experimentación, la manipulación, expresión vivencial, la cooperación y organización en el trabajo. Conceptos clave: las conferencias, textos libres, revistas escolares y planes de trabajo.
O. de Croly	Se debe de adaptar el aprendizaje al entorno, donde pueda el tutorado percibir su vida como un todo, no en partes. Conceptos clave: desarrollo sustentable, ambiente social, ambiente escolar y el asocianismo.

Comunidades de Aprendizaje en Telesecundaria "Durango"

La CA es un acto de amistad, de dar rienda suelta al poder del tutorado, es un ejercicio de prueba y error continuo prolongado; es vivir con sus aprendizajes; con la curiosidad, con la angustia a lo desconocido, afrontándolo y superarlo; a la inquietud, a la desesperación, a su satisfacción, al gusto, al orgullo y a la seguridad cuando toma conciencia de su capacidad de resolver las dificultades, sin la necesidad de que le expliquen como hacerlo, apoyado por su tutor.

En esta perspectiva, el tutor lleva a cabo la siguiente metodología para la formación del estudio independiente:

- Hacer que aflore lo que saben de antemano, ya sea para anticiparse a lo que encontrará en un texto o para descifrar aquello cuya comprensión presente dificultades.
- Ampliar el contexto de la lectura: el eje que en la lectura está siguiendo el autor, resaltar las ideas que hasta entonces ha expuesto, así como las fuentes de información sugeridas para consulta (artículo, libro, revista).
- Buscar las preguntas que los ayuden a deducir la respuesta: parte del arte de la tutoría está en diferenciar lo que el estudiante puede deducir con el contexto adecuado y lo que conviene decirle de manera directa.
- Orientar la detección de errores y la autocorrección.
- Guiar la reflexión sobre el proceso de aprendizaje.

Para el tutorado con esta metodología, tiene la oportunidad de escoger los temas que le gustan y los tiempos de trabajo en los cuales hay que desarrollarlos y mostrarlos, en vez de trabajar con las clases convencionales; algunas características son las siguientes:

- a) Tomar los temas de interés personal.
- b) Establecer relaciones entre teoría y práctica.
- c) Tomar en cuenta las competencias académicas.
- d) Que el tutor los tome en cuenta como un ser único y lo trate personalmente.
- e) Que el tutor se capacite constantemente para poder potenciar los aprendizajes de los tutorados.

El asesor debe tener la suficiente capacidad para influir sobre el entorno escolar, armando un proceso pedagógico y estableciendo las condiciones para llevar a cabo el aprender a aprender, donde la demostración de los productos, el diálogo con los tutorados, el aprendizaje tutorial y cooperativo, se relacionen con todas las partes que componen el entorno escolar, como los son: los padres, las necesidades y los intereses de la comunidad escolar.

Por lo anterior los objetivos principales son:

- a) Se busca aprender para aprender, no a depender para aprender.
- b) Solo lo que interesa aprender se aprende bien, de lo contrario se simula y se desperdicia.
- c) El criterio de la belleza, la bondad y verdad están en nosotros, no fuera, si no juzgamos internamente la verdad, la belleza y la bondad, no hay aprendizaje.

Comunidades de Aprendizaje en Telesecundaria "Durango"

- d) El esfuerzo por aprender es personal, nadie lo hará por nosotros, para aprender no hay soluciones automáticas.
 - e) Sabemos expresar algo bien cuando lo podemos expresar públicamente.
 - f) El aprendizaje más completo se da al enseñar a otros lo que aprendo.
- (Cámara, 2004)

Dada la heterogeneidad del alumnado, el bagaje cultural, la manera de aprender de los tutorados, la edad, los intereses, el tipo de inteligencia que poseen y la idiosincrasia de los padres entre otros factores, hacen imposible que a un tutorado se le trate igual que a otro y por lo métodos tradicionales a todos se le da el mismo trato.

El primer paso en cualquier relación social y de aprendizaje es aprender a comunicarse, es perder el miedo a hacerlo verbalmente frente a otro o frente a un grupo, ya que lo que nace de nuestro interior son las conjeturas que parten de circunstancias externas y más directamente de lo que podemos expresar con palabras.

Pero ¿Qué es un catálogo en las C.A.? Es un conjunto de temas y/o problemas de las diversas asignaturas, que aumentan la seguridad de los tutores al momento de ofrecerlos a sus tutorados, donde se reflexiona e investiga con gran motivación.

¿Para qué sirve un catálogo? Sirve para que el tutorado escoja un tema de su interés y lo desarrolle con apoyo de su tutor desde el inicio hasta su presentación.

Se dan a continuación algunos pasos que sirven de guía, más la C.A. tiene la facultad de hacer el catálogo de alguna otra manera como a ella mejor le parezca y le dé mejores resultados, como en:

Español:

- escoger un tema interesante,
- escribir sobre ese tema un primer acercamiento,
- realizar una lectura de escrito,
- subrayar las palabras que no se conocen,
- investigar las palabras,
- escribir un nuevo texto,
- investigar la teoría del autor,
- resaltar los personajes,
- describir el ambiente,
- escribir un guión de tutoría (pasos realizados destacando los aprendizajes alcanzados y las dificultades para lograrlo),
- preparar el material para la exposición,
- demostrar con una exposición ante la comunidad de aprendizaje.

Comunidades de Aprendizaje en Telesecundaria "Durango"

Matemáticas:

- escoger un tema interesante,
- reflexionar sobre el problema,
- trasladar el lenguaje común al matemático,
- clarificar lo que pide el problema,
- reflexionar sobre la pregunta detonante,
- definir los conceptos matemáticos empleados,
- identificar las operaciones matemáticas necesarias,
- investigar la información complementaria,
- tener un diálogo con el tutor,
- escribir el guión de tutoría (pasos realizados destacando los aprendizajes alcanzados y las dificultades para lograrlo),
- preparar el material para la exposición,
- demostrar con una exposición ante la comunidad de aprendizaje.

Que estos pasos no son una receta de cocina, el tutor y los tutorados, pueden modificarla, acrecentarla o disminuirla de acuerdo a sus necesidades, pero conservando la esencia del mismo.

Para el tutorado la elaboración de un catálogo implica compartir lo aprendido, que es un orgullo mostrarlo y naturalmente entre iguales, es más fácil para los iguales entenderlo.

Por lo anterior, lo que la CA pretende es una educación basada en catálogos con características polivalentes, realizados por los tutores y tutorados de las comunidades con el fin de un aprendizaje tutorial y de exposiciones orales de los tutorados frente a un público, donde no hay lugar a la simulación o el descuido.

Lo que se pretende con las CA es que el tutorado posea: Interés, curiosidad, creatividad, imaginación, flexibilidad, respeto, iniciativa, perseverancia, autonomía, responsabilidad, libertad, honestidad, solidaridad, que haga uso de la observación, comparación, medición, predicción, formulación de hipótesis, relación de variables, diseño experimental, clasificación, seriación, uso de modelos, elaboración de conclusiones, comunicación oral y escrita, el alumno mediante el uso de las CA identifica, valora, participa, conoce, describe, reconoce, aprecia, analiza, explica, expone, representa, compara, promueve, plantea, complementa, revisa, aplica, expresa, registra, describe, organiza, manifiesta, retoma, considera, integra, infiere, propone, planea, sintetiza, reflexión, enseña, debate, interactúa, lee, interpreta, elabora, obtiene, escribe, aprecia, dialoga, revisa, reescribe, participa, reseña, explora, pertinente, regula, guía, obedece, delega, busca, coteja, distingue, divulga, razona, estratifica, decide, elige, elabora, atiende, indaga, diseña, usa, observa, consulta, crea, da seguimiento, reconstruye, concientiza, modifica, acepta, rechaza, ejemplifica, planea, desarrolla, comunica, evalúa, se busca que desarrolle habilidades de pensamiento, participe en el mejoramiento, valore críticamente, relacione los conocimientos científicos, los conocimientos previos y aumente su bagaje cultural y las use en su vida diaria.

Comunidades de Aprendizaje en Telesecundaria "Durango"

Parte importante para los tutores es recibir una capacitación regular y guiada para elaborar unos catálogos adecuados a las necesidades e intereses de los tutorados y de la región, aunque en un hecho sin precedentes a nadie se le obliga a recibir capacitación, quien quiera llevarlo a cabo se integra en las zonas antes mencionadas.

Al tutorado se le induce a un cambio de mentalidad, a cambiar el paradigma de las costumbres, a ser él quien enseña, estudia para enseñar y aprende; es complicado para cualquier alumno, como lo menciona Richard Feynman "El alumno aprende más, cuando puede discutir, enseñar sus ideas, pensar las cosas y hablar de ellas. Es imposible aprender mucho sentado, escuchando una exposición que probablemente la recordará para un examen de incisos, pero no le ayudará en la vida fuera de la escuela".

Bajo estos argumentos Gabriel Cámara nos dice que "El aprendizaje no es más que un proceso de construcción de significados de lo desconocido a lo poco familiar a partir de lo que se conoce".

El éxito depende de hacer un registro detallado, creativo, inteligente de los catálogos de aprendizaje, a continuación nos apoyaremos en una propuesta hecha por Rincón Gallardo (2005) para ejemplificar a qué nos referimos cuando hablamos de comunidades de aprendizaje:

- **Interés del que aprende.** Quien ingresa a una comunidad de aprendizaje valora y desea alcanzar la competencia del tutor para adquirir un aprendizaje y para poder seguir aprendiendo.
- **Capacidad del que enseña.** El tutor es ejemplo vivo de la competencia profesional que el aprendiz desea adquirir.
- **Se parte de lo que se sabe.** La diversidad de grados de avance obliga a tomar como punto de partida la situación específica de cada tutorado.
- **Flexibilidad en tiempos.** La adquisición de la competencia (convertirse en carpintero o en científico en pleno) no está determinada por secuencias rígidas ni por tiempos preestablecidos.
- **Demostración pública de avances en la adquisición de competencia.** El tutorado va mostrando en productos sucesivos (cortes, partes de muebles, muebles enteros; investigación continua, experimentos, informes finales) sus avances al tutor y al grupo. Al final, para demostrar su competencia profesional realiza por cuenta propia un "trabajo completo": mueble o proyecto de investigación.
- **Relaciones artesanales de tutor a tutorado - Relación tutorial.** Cada vez más la relación de tutor aprendiz se establece como entre semejantes.
- **Tutoría entre pares.** El tutor se apoya en aprendices avanzados para que enseñen a los novatos o se forman grupos de aprendices con características similares e intereses comunes.
- **Responsabilidad compartida del aprendizaje.** El papel de *tutor* se reparte en el grupo y está determinado por el dominio de aquello que se quiere enseñar.
- **Construcción y validación colectiva del aprendizaje.** Continuamente los pares discuten y valoran los resultados.

Comunidades de Aprendizaje en Telesecundaria "Durango"

Para Juan Ignacio Pozo el valor de la relación tutora se entiende mejor al considerarla una ocasión de diálogo (con otras personas y con nosotros mismos) que así es como se aprende.

No hay duda que el aprendizaje es el resultado de un proceso intelectual de asimilación y acomodación. Absorbemos la realidad por los sentidos y la procesamos en el entendimiento, pero es en el diálogo donde podemos confrontar los que pensamos y sentimos con lo que otros piensan y sienten. Sin el dialogo no habría manera de comprobar o enriquecer el conocimiento, no habría manera de crecer interiormente. Cualquier conocimiento quedaría "bajo sospecha" si no se probara como mencionó alguna vez el educador francés Aguste Velacin.

Así que solo se enseña lo que se sabe, con relaciones autónomas, por que cuando a un tutorado le interesa aprender no parece haber distracción que lo desvíe, ni el recreo, ni el desorden de otros compañeros. El entusiasmo por aprender se aviva cuando algún estudiante descubre como puede avanzar indefinidamente.

Ante ese caso no hay lugar para dudas y deben de resolverse en el instante que surgen, para no acabar con la motivación del tutorado.

John Holt, duda que alguien pueda enseñar a otro a entender a estructurar algo, a estructurar mentalmente las partes que integran una realidad cualquiera. Cómo maestros podemos dar a los estudiantes nombres o listas, pero no podemos pasarles nuestras estructuras mentales: ellos tienen que construirlas, este caso es muy importante ya que si el tutor tiene una visión muy limitada de alguna realidad, así pasará con el tutorado o si es ilimitada quedará en ocasiones fuera del bagaje cultural del tutorado (comenzando por el lenguaje).

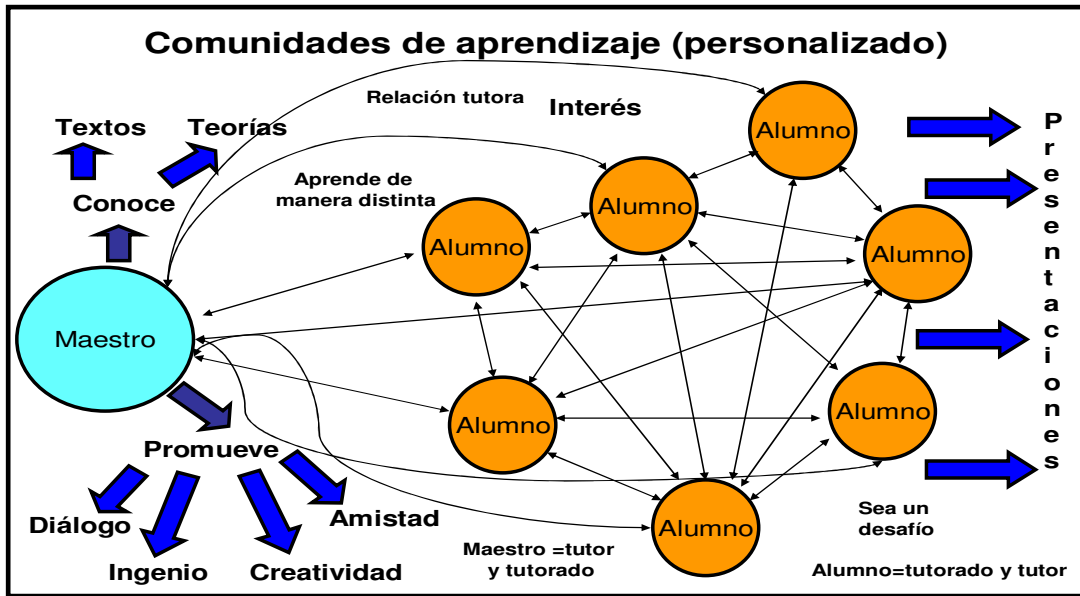
Para un desarrollo real y pleno, los estudiantes deben de hacer demostraciones al finalizar la clase o núcleo, como lo considere pertinente el tutor y el tutorado y ver como los tutorados aprenden entre iguales. Ya que el problema no son los contenidos sino la manera de verlos, ya que pocas veces se tiene un interés genuino en aprender, ya sea por las deficiencias del tutor o la falta de paciencia, se debe de incentivar y acrecentar la fuerza del cambio, la transformación de las estructuras mentales de la comunidad escolar y se debe hacer que los tutorados trabajen por cuenta propia.

El capital cultural y social representa un problema, tanto del tutor como de los tutorados, por eso se recomienda hablar con entusiasmo, con creatividad, para acrecentar el vocabulario y a utilizar con mayor frecuencia las palabras que acaban de aprenderse.

Se sabe si existe un avance claro, si él tutorado tiene interés y lo muestra en la tensión corporal, indiferencia al horario y a satisfacer necesidades habituales, muestran concentración con la que un estudiante interesado se esfuerza por descubrir y entender.

Comunidades de Aprendizaje en Telesecundaria "Durango"

Cómo se trabajan:



Ruiz (2010)

Estás son dos herramientas básicas en el aprendizaje personalizado: el mapa mental y las inteligencias múltiples.



<http://sinergiacreativa.files.wordpress.com/2008/04/inteligencias-multiples-gregoriosamsa.jpg>

Comunidades de Aprendizaje en Telesecundaria "Durango"

Con algunas palabras clave en cada momento se puede lograr: interés, entusiasmo, diálogo, creatividad, flexibilidad y dejar de lado los malos hábitos del pasado, como se mencionó en un principio, es una metodología de prueba y error, el acierto es una nueva manera de hacerlo y el error es una nueva oportunidad para hacerlo de nuevo de una manera diferente que nos lleve a encontrar una nueva manera de entender la realidad.

Bibliografía

Cámara, Gabriel; *Comunidad de aprendizaje* (2004), Siglo XXI editores, México, DF.

Cámara, Gabriel; *Enseñar y aprender con interés* (2006), Siglo XXI editores, México, DF.

Cámara, Gabriel; *Otra educación es posible* (2008), Siglo XXI editores, México, DF.

Equipo de Trabajo de las Comunidades de Aprendizaje del SETEL

Maestr@	Cargo	Teléfono	e-mail
Prof. Adán Rivera Ramos	Asesor Externo	Cel 6181487891	adals_guana@hotmail.com
Profa. Ma. Elena Gamboa Carrillo	Subdirectora académica de SETEL	(01)6188110201	
Prof. Carlos Hugo Velazquez Bueno	Jefe de Sector # 8		carloshugovb@hotmail.com
Profr. Víctor Rivera Quiñones	Supervisor Zona # 35	Cel 6181310790	
Profr. Efraín Valdez Villarreal	ATP Zona # 35	Cel 6181688936	
Prof. Gerardo Pérez Duarte.	Supervisor Zona # 16	Cel 6181726065	cosc_dgo@hotmail.com
Prof. José Alfredo Sariñana Cruz	ATP zona # 16	Cel 6181444581	amacuable@hotmail.com
Prof. Lucio Vázquez Salazar	Asesor Externo	Cel 6181550214	luvasa_usmc@hotmail.com
Profr. Héctor Gómez Zamora	Supervisor Zona # 15	Cel 6181231358	
Profra. Guadalupe García Chávez	ATP zona # 15	Cel 6181265807	
Prof. Venancio Fernández Zamora	Jefatura de Operaciones SETEL		ferzav@live.com.mx

Comunidades de Aprendizaje en Telesecundaria "Durango"