



**MATERIALES EDUCATIVOS AUDIOVISUALES  
E INFORMÁTICOS Y EL PORTAL DE TELESECUNDARIA**

## **Concepción didáctica de los materiales audiovisuales e informáticos en telesecundaria**

El modelo pedagógico de Telesecundaria contempla a los materiales audiovisuales e informáticos concebidos como un todo con el libro de texto gratuito.

Bajo esta premisa, el uso didáctico de estos materiales toma una gran relevancia para:

- la planeación,
- la organización y
- el desarrollo de la enseñanza, asociada a los aprendizajes esperados.

Esta planeación de la enseñanza está centrada en la identificación de las características de los principales destinatarios de los materiales audiovisuales e informáticos, que obligan a concebir distintas funciones didácticas para cubrir las necesidades de enseñanza de los profesores y de aprendizaje de los alumnos.



## Alumnos

Los materiales audiovisuales para los alumnos son aquellos que apoyan los aprendizajes de los contenidos curriculares



## Alumnos

Su diseño contempla:

- Un uso **flexible** de acuerdo con el desarrollo en la secuencia didáctica, y
- Una **diversidad de funciones didácticas** que deben cumplir para impulsar el logro de los aprendizajes esperados.



## Alumnos

Algunas formas de uso son:

- **al inicio de la secuencia**, para presentar y contar con un panorama general del contenido; establecer un referente informativo a partir del cual se desarrollarán las actividades;
- **durante la secuencia**, para modelar el desarrollo de un proceso o actividad, por ejemplo, explicar, profundizar, reflexionar o problematizar; y para realizar una consulta, verificar si lo que se ha hecho hasta el momento se ha realizado de manera adecuada o para preparar otras actividades; y,
- **al final de la secuencia**, para resumir las ideas, plantear una nueva actividad o realizar una valoración parcial de lo que se ha realizado.



Alumnos

## Tipos de materiales educativos audiovisuales

- *Videos para profundizar y ampliar el aprendizaje.*
- *Videos transversales.*
- *Videos de Glosario.*
- *Colección de videos y audios para Artes.*



## Maestro

Los videos para el maestro ofrecen a los docentes de telesecundaria, una gama variada de **orientaciones y recomendaciones didácticas** en cada una de las asignaturas, tomando en cuenta sus necesidades de desempeño profesional, el contexto y los ritmos y estilos de aprendizaje de sus alumnos.



Maestro

## Videos para el fortalecimiento de los conocimientos disciplinares

- a. ***para fortalecer los conocimientos disciplinares de los profesores;*** por ejemplo, el objeto de estudio de la asignatura y sus implicaciones en la enseñanza; o para dar a conocer los enfoques pedagógicos de cada asignatura; aprender a aprender en las diferentes asignaturas.



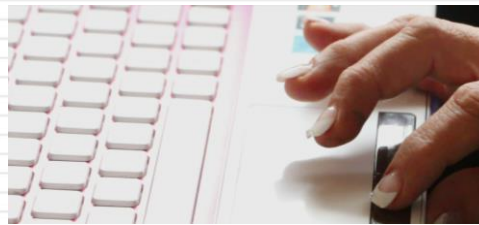


Maestro

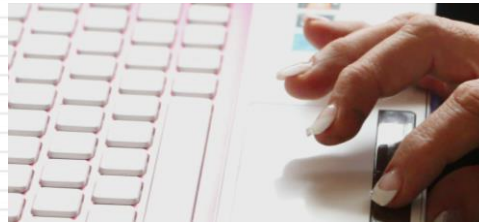
## Videos para el fortalecimiento de los conocimientos disciplinares

### ***b. para desarrollar habilidades de enseñanza, con propósitos de formación permanente;***

por ejemplo; orientaciones didácticas para analizar los productos de los alumnos; para gestionar la interacciones en la clase; para elaborar la planeación didáctica y su vínculo con la evaluación; o la función del contexto de los alumnos en la formulación de problemas, actividades, secuencias, proyectos, etc.



**El Portal de Telesecundaria**  
y su reformulación,  
como eje para el acceso a los  
materiales educativos audiovisuales e informáticos



- Con un diseño de **navegación accesible y asequible** para Docentes y Alumnos de Telesecundaria.
  - Organizados por asignatura, bloque y secuencia
- Con un **catálogo** que permita la rápida localización de los materiales educativos audiovisuales e informáticos
  - Visualización en diversos dispositivos
    - Descarga fácil

